

**Памяти Сергея Александровича Арутюнова (1932–2023),
члена-корреспондента РАН,
выдающегося российского этнолога и антрополога
(Институт этнологии и антропологии РАН, Москва)**

Всякий, кто пишет о великих событиях, замечательных людях или знаменитых местах, рискует выбрать неверный тон и скатиться в банальности. Сергей Александрович не заслуживает этого. Будучи не только человеком широчайших познаний и невероятных талантов, он был склонен к самоиронии. Это качество выступало у него мерилom и камертоном всякого неискреннего слова. Его творческий псевдоним *gusaba*, навеянный японским афоризмом о глупце, «влекущем телегу» своих суждений и заблуждений, позволял ему в лучших традициях восточной словесности, прячась за лукавую маску и как бы дистанцируясь от собеседника, формулировать оригинальные идеи и предположения, высказывать точку зрения, зачастую не совпадающую с официальной.

Востоковед не только по специальности, но и по образу жизни, Сергей Александрович успел за отпущенное ему богом время осенить своими трудами и талантами, казалось бы, несовместимые научные сферы и объединить разные пространства. Право рождения ему давало возможность чувствовать до мельчайших деталей русскую, европейскую и армянскую культуры, хорошо знать Кавказ в целом. Как этнограф, историк, археолог и антрополог он много путешествовал по Сибири, русскому Северу, работал в Арктике, на Ледовитом океане, на Аляске, в Индии, в странах Восточной Азии и особенно Японии. Говоря и читая на разных языках, он с блеском переплавлял свои наблюдения в увлекательные книги и серьезные теории. Многие написанные им в 60–90-е гг. XX в. труды, где он обобщил накопленный опыт полевых исследований, не потеряли актуальности еще и сейчас, спустя полвека. В личных беседах он часто сетовал, что так и не собрался систематизировать некоторые экспедиционные материалы, привезенные еще из Индии, и выражал надежду на будущее поколение исследователей.

С Сергеем Александровичем я познакомилась четверть века назад, в 2000 г., когда он был уже маститым ученым, а я только готовилась к защите кандидатской диссертации по проблемам японской традиционной культуры, в связи с чем и обратилась к нему с просьбой выступить оппонентом. К моему удивлению, он охотно согласился и затем, спустя несколько лет, также оказал мне большую честь быть официальным оппонентом и на защите докторской диссертации. Все эти годы я, бывая в Москве, по традиции навещала уютную квартиру в Коньково, наполненную книгами и атмосферой учености, где в замечательных разговорах в компании с его милейшей супругой Натальей Львовной Жуковской, признанным этнографом-монголоведом, имела редкое счастье насладиться гостеприимством, мудростью, бесконечной добротой хозяев, их даром рассказчиков.

В таких беседах мы не раз обсуждали новые труды молодых авторов и состоявшихся ученых, представивших свои работы для различных изданий, в том числе для научного журнала «Вестник НГУ», в редколлегию востоковедческого выпуска которого они вдвоем входили много лет. неизменно внимательно они изучали каждый новый номер журнала, делясь своими комментариями. В деятельности ответственного редактора выпуска «Востоковедение» я получила много ценных советов, за что бесконечно им признательна.



Профессор С. А. Арутюнов с супругой Н. Л. Жуковской в своей московской квартире, май 2022 г. (фото Е. Войтишек)

Находясь в последние годы в основном в своем рабочем кабинете дома, Сергей Александрович, вероятно, очень скучал не только по академической атмосфере, но и по оживленной студенческой аудитории. С большим интересом он слушал рассказы о том, как студенты кафедры востоковедения Гуманитарного института НГУ изучают на занятиях по этнологии его труды, включая работы по информационной теории этноса, которую он разработал вместе с Н. Н. Чебоксаровым в 70-х гг., как учат наизусть на занятиях по историографии и источниковедению истории Японии его стихотворный перевод старинного японского алфавита *ироха*. Какой радостью лучились его глаза, когда он снова и снова просматривал видеоролик, где студенты старательно скандировали этот мудрый буддийский текст!

Для наших же студентов и коллег было большой радостью наблюдать вживую мэтра российской этнологии, когда Сергей Александрович выступил на конференции «Актуальные вопросы изучения истории, международных отношений и культуры стран Востока» в октябре 2022 г. Эта конференция, приуроченная к празднованию 60-летия гуманитарного образования в НГУ, была как раз посвящена 90-летию С. А. Арутюнова. Профессор С. А. Арутюнов не только тогда почтил своим личным присутствием участников конференции, но и выступил на пленарном заседании с онлайн-докладом «Современная картина формирования антропологического состава населения Индийского субконтинента», где представил и обобщил результаты работы советско-индийских этнологических и антропологических экспедиций в Индии в 70–80-х гг. XX в., все еще имеющих значительный интерес для науки. С сообщениями о многосторонней личности и активной деятельности профессора С. А. Арутюнова выступили ученики и коллеги из разных городов, которые осветили вклад выдающегося ученого в историческую этнографию народов Азии, в изучение этнических и миграционных процессов в огромных регионах Азии, Кавказа, Сибири и Крайнего Севера.

Такое творческое и научное долголетие – большой пример для всех учеников, последователей и единомышленников Сергея Александровича. Прощаясь с этим замечательным человеком на страницах нашего журнала, будем помнить о его неизмеримом вкладе в каждого из нас.

Ответственный редактор выпуска «Востоковедение»
доктор исторических наук, профессор Е. Э. Войтишек