

От редакционной коллегии выпуска

Проблемы изучения неолитических культур Евразии в настоящее время отличаются высокой степенью научной актуальности. Выявлены и исследованы десятки поселений и могильников, накоплена значительная источниковая база, проанализированы основные технологические традиции изготовления керамической посуды, погребальная практика, каменная и костяная индустрии. Однако до сих пор не решена задача выявления истоков ряда культур неолита, не сложилась целостная картина культурно-исторического развития неолитических сообществ Зауралья и Западной Сибири.

В связи с необходимостью решения данной проблемы сотрудниками ряда научных центров России, Германии и Японии был организован и проведен научно-практический семинар «Комплексы с плоскодонной керамикой в неолите Зауралья и Западной Сибири: типология, технология, хронология, генезис» (16–19 марта 2020 г., Екатеринбург). В работе семинара приняли участие ученые из Екатеринбурга, Кемерово, Киля (Германия), Москвы, Нефтеюганска, Новосибирска, Перми, Сендай (Япония), Сургута, Сыктывкара, Тюмени, Челябинска.

На обсуждение были вынесены тематические доклады, отражающие современные представления об эпохе неолита Зауралья и Западной Сибири, однако при этом зачастую содержащие разные концепции и точки зрения на отдельные факты и закономерности развития культур региона. Кроме того, что весьма важно, докладчиками представлялись новейшие материалы, полученные в ходе раскопок, отражались вопросы и результаты определения их хронологии и периодизации.

Отдельное внимание уделялось комплексам с плоскодонной керамикой. Как неоднократно отмечалось в докладах, на территории региона они появились в VII тыс. до н. э. Установлено, что в отдельных районах выделялись разные типы посуды. Они имели как точки соприкосновения, так и большие отличия. Тем самым отмечался факт того, что вариативность – важная характеристика эпохи перехода от палеолита к неолиту, была широко представлена и в керамических материалах на изучаемых территориях.

Научно-практические результаты семинара стали определенной исторической вехой в развитии процессов изучения культур неолита указанных территорий. Как уже отмечалось, в ряде случаев в них излагались разные выводы относительно отдельных тем затронутой проблематики. Но это обстоятельство наглядно отражает процесс развития науки. Поэтому редакционная коллегия выпуска сочла нужным опубликовать в настоящем выпуске журнала доработанные с учетом обсуждения на семинаре материалы 13-ти представленных на нем докладов, в том числе и отражающих альтернативные точки зрения на проблемы происхождения древнейшей керамики региона.